

Dane aktualne na dzień: 19-04-2024 21:45

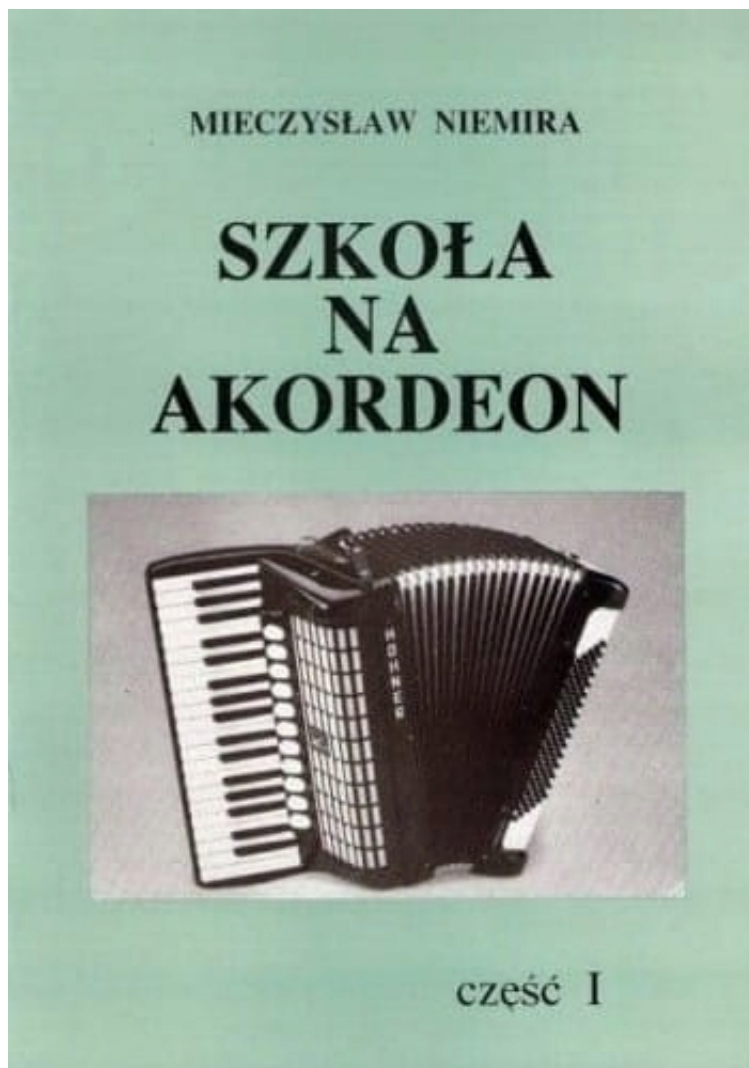
Link do produktu: <https://www.muzycznyenaklejki.pl/szkola-na-akordeon-cz-1-mieczyslaw-niemira-p-36.html>



Szkola na akordeon cz. 1 Mieczysław Niemira

Cena	22,40 zł
Kod producenta	8385697160
Wydawnictwo	Wydawnictwo Gama
Tytuł	Szkola na akordeon cz. 1
Kod producenta	8385697160

Opis produktu



Szkoła na akordeon cz. 1 - Mieczysław Niemira - nauka gry na akordeonie

Szkoła na akordeon cz. 1 to książka autora **Mieczysława Niemira**, która została wydana po raz pierwszy w 1997 i praktycznie **przez ponad 35 lat służyła i nadal służy** wszystkim, którzy marzą o tym aby opanować naukę gry na instrumencie jakim jest akordeon. **Ta pokoleniowa książka** jest przeznaczona dla osób rozpoczynających naukę gry na akordeonie od podstaw. **Oparta jest na uniwersalnej metodzie nauczania**, która jest nadal aktualna w dzisiejszych czasach. Część I zawiera podstawowe wiadomości z świata muzyki oraz praktyczne i teoretyczne wskazówki z zakresu techniki gry na klawiszach i basach akordeonu. Rozdziały książki zostały opracowane w taki sposób aby stopniowo opanowywać klawisze, basy oraz technikę gry.

Szkoła na akordeon to obowiązkowa pozycja dla młodych muzyków pragnących nauczyć się gry na akordeonie. Opracowanie materiału w sposób jasny i przejrzysty pozwala samodzielnie jak i również pod okiem doświadczonego nauczyciela opanować naukę gry na instrumencie jakim jest akordeon.

W pierwszej części szkoła na akordeon uczeń przede wszystkim **opanuje teoretyczne wiadomości** dotyczące zapisu nut, artykulacji oraz pozna budowę klawiatury akordeonu. Dodatkowo uczeń pozna **zasady postawy w trakcie gry, układu rąk** oraz **zasad gry**.

Natomiast **w części praktycznej pozna** wstępne ćwiczenia dla prawej oraz lewej ręki, nauczy się grać proste melodie i utwory wraz z akompaniamentem.

OPIS PODRĘCZNIKA SZKOŁA NA AKORDEON cz.1

- Tytuł: **Szkoła na akordeon cz. 1**
- Autor: **Mieczysław Niemira**
- Rok I wydania: 199
- Poziom trudności: dla początkujących
- Instrument: **akordeon**
- Notacja muzyczna: zapis nutowy, opalcowanie, akordy
- Wydawnictwo: Gama
- Format: A4
- Objętość: 80 str.
- Oprawa: Miękka
- Język wydania: polski
- ISBN: 8385697160

SPIS TREŚCI

Od autora	4
I. WIADOMOŚCI WSTĘPNE	5
Pięciolinia	5
Klucze	6
Wartości nut	6
Wartości pauz	7
Takt	7
Klawiatura	8
Postawa grającego	9
Układ rąk	9
Zasady gry	9
II. WSTĘPNE ĆWICZENIA DLA PRAWEJ RĘKI	10
Legato miechowe	11
Legato palcowe	12
Legato miechowo-palcowe	18
III. WSTĘPNE ĆWICZENIA DLA LEWEJ RĘKI	20
Legato miechowe	21
Legato miechowe, palcowe i miechowo-palcowe	23
IV. WSTĘPNE ĆWICZENIA I MELODIE DLA OBU RĄK	24
Legato miechowe, palcowe i miechowo-palcowe	24
V. AKOMPANIAMENT BASOWO-AKORDOWY	34
Legato palcowe i miechowo-palcowe	35
Portato palcowe (krótkie)	36
VI. ĆWICZENIA I MELODIE NA OBIE RĘCE Z ZASTOSOWANIEM AKOMPANIAMENTU BASOWO-AKORDOWEGO	38
Legato miechowe, palcowe i miechowo-palcowe w prawej ręce oraz portato palcowe (krótkie) w lewej ręce	38
VII. GAMA I TONACJA C-DUR	56
Wprowadzenie podkładania 1 palca pod 2,3,4 i przenoszenie 2,3,4 nad 1 palcem w prawej ręce	56
Tercje	62
Ćwiczenia przygotowawcze lewej ręki do gam durowych	64
Portato palcowe (długie) w prawej i lewej ręce	68
Ćwiczenia dynamiczne	70
Ćwiczenia z użyciem znaków chromatycznych	72
VIII. TABELE	76
Oznaczenia tempa	76
Dynamika	77
Wartości nut	78
Podział klawiatury na oktawy oraz położenie nut na klawiaturze i na pięciolinii	79
Tabela basowo-akordowa	80

