Dane aktualne na dzień: 05-11-2026 16:18

Link do produktu: https://www.muzycznenaklejki.pl/szkola-na-keyboard-czesc-3-mieczyslaw-niemira-p-31.html



Szkoła na keyboard część 3 Mieczysław Niemira

Cena	**21,90 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Rok wydania	**2003**
Autor	**Niemira Mieczysław**
Okładka	**miękka**
ISBN	**9788385697404**
Wydawnictwo	**Gama**
Tytuł	**Szkoła na keyboard cz 3 Niemira WM Gama**
Typ publikacji	**nauka gry**
Liczba stron	**60**
Język	**polski**

Opis produktu



Szkoła na keyboard cz. 3 - Mieczysław Niemira - nauka gry na keyboardzie

Szkoła na keyboard cz. 3 to książka autora Mieczysława Niemira, która została wydana w 2003 i praktycznie **przez trzy dekady służyła i nadal służy** wszystkim, który marzą o tym aby opanować naukę gry na instrumencie jakim jest keyboard. Ta pokoleniowa książka jest przeznaczona **dla osób kontynuujących naukę gry na klawiszach, keyboardzie** po opanowaniu podstawowych zasad gry. **Oparta jest na uniwersalnej metodzie nauczania**, która jest nadal aktualna w dzisiejszych czasach. Część III **zawiera wiadomości dotyczące tonacji durowych i molowych** oraz **szczegółowo wyjaśnia czym są gamy** a także **uczy nas podziału klawiatury na oktaw** dzięki czemu praktyczne i teoretyczne wskazówki z zakresu techniki gry na klawiszach i keyboardzie są łatwe i przyjemne w odbiorze. Rozdziały książki zostały opracowane w taki sposób aby stopniowo opanowywać klawisze oraz technikę gry według stopnia trudności.

Szkoła na keyboard część 3 to obowiązkowa pozycja dla młodych muzyków, którzy opanowali już podstawy gry na keyboardzie. Opracowanie materiału w **sposób jasny i przejrzysty** pozwala samodzielnie jak i również pod okiem doświadczonego nauczyciela opanować naukę gry na instrumencie jakim jest keyboard.

W trzeciej części szkoła na keyboard uczeń przed wszystkim nauczyć się gry kolejnych utworów muzycznych z zapisu nutowego oraz wyszlifuje i udoskonali technikę gry. Natomiast **w części teoretycznej pozna** wiadomości dotyczące **tonacji, gam,** pozna czym są **oktawy** a co **najważniejsze nauczy się położenia nut na klawiaturze i pięciolinii.**

OPIS PODRĘCZNIKA SZKOŁA NA KEYBOARD cz.3

- Tytuł: **Szkoła na keyboard cz. 3**
- Autor: **Mieczysław Niemira**
- Rok I wydania: 2003
- Poziom trudności: dla początkujących
- Instrument: **keyboard, klawisze**
- Notacja muzyczna: tonacje, gama, oktawy
- Wydawnictwo: Gama
- Format:A4
- Objętość: 60 str.
- Oprawa: Miękka
- Język wydania: polski
- ISBN: 8385697403

SPIS TREŚCI

I. Budowa gamy durowej 3
II. Tonacja C-dur 4
1. S. Joplin - *Artysta estradowy* 6
2. M. Niemira - *Dla Ewy* 7
III. Budowa gamy molowej 8
IV. Tonacja a-moll 9
3. M. K. Ogiński - *Pożegnanie ojczyzny* 10
4. *Jechał Kozak za Dunajem* - melodia ukraińska 12
V. Tonacja G-dur 14
5. *Szła dzieweczka* - melodia ludowa 15
6. *Krakowiak* - melodia ludowa 16
VI. Tonacja e-moll 17
7. *Nad rzeką* - melodia rosyjska 18
8. I. Szatrow - *Na stokach Mandżurii* 20
VII. Tonacja F-dur 21
9. *Krakowiak* - melodia ludowa 22
10. G. Gershwin - *Lady be Good* 23
VIII. Tonacja d-moll 24
11. J. Brahms - *Taniec węgierski* 25
IX. Tonacja D-dur 26
12. J. Strauss(ojciec) - *Marsz Radetzkiego* 27
X. Tonacja h-moll 28
13. J. Kozłowski - *Czerwone korale* 29
XI. Tonacja B-dur 30
14. J. Strauss (syn) - *Odgłosy wiosny* 31
XII. Tonacja g-moll 32
15. *Oj pełne, pełne pudełeczko* - melodia rosyjska 33
XIII. Tonacja A-dur 34
16. K. Kurpiński - *Warszawianka* 35
17. E. Waldteufel - *Łyżwiarze* 36
XIV. Tonacja fis-moll 38
18. S. Moniuszko - *Prząśniczka* 39
XV. Tonacja Es-dur 40
19. P. Czajkowski - *Piosenka neapolitańska* 41
20. *Casablanca* 42
XVI. Tonacja c-moll 44
21. *Pędzą sanie* - melodia węgierska 45
XVII. Utwory w różnych tonacjach 46
22. Z. Abreu - *Tico, Tico* 46
23. A. Malando - *Olé Guapa* 48
24. G. Canaro - *Canaro de Paris* 49
25. J. Gade - *Jalousie* 50
26. K. Namysłowski - *Dziadek* 52
27. T. Wesołowski - *Elektryczne schody* 54
XVIII. Tonacje, gamy, klawiatura 55
Tonacje durowe i molowe 55
Gamy i trójdźwięki durowe oraz prawidłowe łączenie akordów 56
Gamy i trójdźwięki molowe oraz prawidłowe łączenie akordów 57
Gama chromatyczna 58
Podział klawiatury na oktawy oraz położenie nut na klawiaturze i pięciolinii 59

wygenerowano w programie shopGold