

Link do produktu: <https://www.muzycznenaklejki.pl/universalne-tabele-muzyczne-nauka-gry-p-223.html>



Uniwersalne tabele muzyczne, nauka gry

Cena	26,90 zł
Typ publikacji	nauka gry
Liczba stron	44
Język	polski
Rok wydania	2013
Autor	Bandkowski Jacek
Okładka	miękką
ISBN	9788362030552
Wydawnictwo	inne
Tytuł	Uniwersalne tabele muzyczne dla szkół muzycznych i samouków

Opis produktu

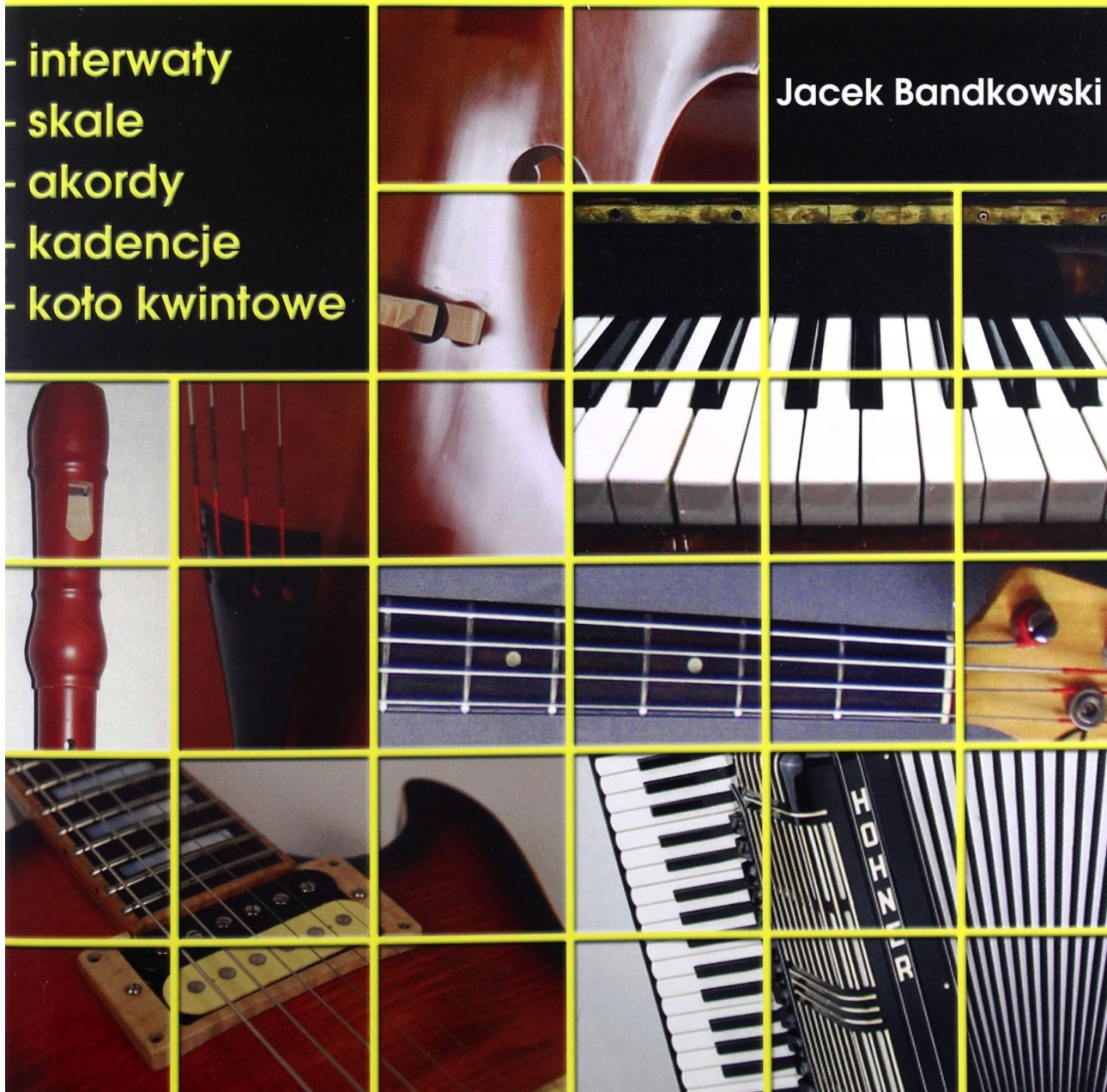
ABsonic

UNIWERSALNE TABELE MUZYCZNE

DLA SZKÓŁ MUZYCZNYCH I SAMOUKÓW

- interwały
- skale
- akordy
- kadencje
- koło kwintowe

Jacek Bandkowski



Uniwersalne tabele muzyczne dla szkół muzycznych i samouków Bandkowski Jacek

Książka jest przeznaczona dla **wszystkich uczniów** rozpoczynających naukę gry na instrumentach **od podstaw** jak i również wszystkich którzy mają już za sobą pierwsze kroki w tej **niesamowitej przygodzie** jaką jest **nauka gry na instrumentach muzycznych**.

Dzięki tej publikacji poznasz zarówno **schematyczną**, jak i **praktyczną budowę interwałów, skal, akordów i kadencji**. Tabele ułatwią Ci **teoretyczną** naukę budowy skal i akordów oraz **praktyczne** transponowanie, odczytywanie symbolicznych nazw akordów, aranżowanie utworów oraz improwizowanie.

Przed wszystkim Uniwersalne tabele muzyczne **pokażą** odpowiedzi **na większość pytań stawianych sobie przez muzyków**:

- z ilu półtonów zbudowana jest nona wielka?
- Jaki dźwięk tworzy kwartę od Dis?
- Jak przetransponować szybko wszystkie akordy utworu o tercję małą w dół?,
- które ze skal mają charakter molowy?
- Z jakich dźwięków składa się skala lidyjska C?
- Jaki jest schemat odległości między dźwiękami dla skali góralskiej? Której skali użyć, gdy zespół zaczyna grać bluesa w tonacji F-dur?,
- z jakich dźwięków składa się akord Cis9?
- Jak nazwać akord którego dźwięki widzisz na pięciolinii?,
- jakim akordem pokrewnym można zastąpić akord g-moll gdy czujesz, że grasz o zbyt długo?,
- które akordy stanowią triadę harmoniczną, a które kadencję II-V-I w tonacji d-moll? ,
- które tonacje mają przy kluczu 3 bemole?
- Które dźwięki są podwyższone w tonacji A-dur?

Opis podręcznika Uniwersalne tabele muzyczne

- Tytuł : **Uniwersalne tabele muzyczne**,
- Autor : **Jacek Bandkowski**
- Rok wydania : 2013,
- Poziom trudności : dla początkujących,
- Instrument : wszystkie instrumenty muzyczne,
- Notacja muzyczna : chwyt, zapis nutowy, akordy,
- Wydawnictwo : ABsonic,
- Format : A4,
- Objętość : 40 str.
- Oprawa : Miękka,
- Język wydania : polski,
- ISBN : 9788362030552

SPIS TREŚCI

WSTĘP	3
JAK KORZYSTAĆ Z KSIĄŻKI	4
TABLICA CHROMATYCZNA	4
TABELE MUZYCZNE	5
ZASTOSOWANIE TABEL NA WYBRANYCH INSTRUMENTACH	8
INTERWAŁY	9
INTERWAŁY W GÓRĘ	9
INTERWAŁY W DÓŁ	10
SKALE	11
SKALE MODALNE	11
MODUSY SKALI MOŁOWEJ MELODYCZNEJ	12
MODUSY SKALI MOŁOWEJ HARMONICZNEJ	13
SKALE BLUESOWE	14
PENTATONIKI	15
SKALE SYNTETYCZNE	16
WYBRANE SKALE ETNICZNE	17
AKORDY	18
DUROWE	18
DUROWE - NONOWE (pięciodźwięki)	19
DUROWE - UNDECYMOWE (sześciódźwięki)	21
DUROWE - TERCDECYMOWE (siedmiodźwięki)	22
MOŁOWE	23
MOŁOWE - NONOWE (pięciodźwięki)	24
MOŁOWE - UNDECYMOWE (sześciódźwięki)	25
MOŁOWE - TERCDECYMOWE (siedmiodźwięki)	25
AKORDY POKREWNE	26
POKREWNE AKORDU DUROWEGO	26
POKREWNE AKORDU MOŁOWEGO	26
KADENCJE	27
TRIADA HARMONICZNA DUROWA	27
TRIADA HARMONICZNA MOŁOWA	27
KADENCJA II - V - I DUROWA	27
KADENCJA II - V - I MOŁOWA	27
NOTATKI	28
KOŁO KWINTOWE	30
TRADYCYJNE	30
ROZSZERZONE	32
DODATEK I - rozkład dźwięków na pięciolinii	34
DODATEK II - rozkład dźwięków na wybranych instrumentach	35
DODATEK III - wybrane materiały edukacyjne	40

